



https://www.iamas.ac.jp/exhibit20

情報科学芸術大学院大学 [IAMAS]

第18期生修了研究発表会・プロジェクト研究発表会

2020.2.21(金)→2.24(月) 10:00-18:00 (初日のみ13:00-)
〒503-0006 岐阜県大垣市加賀野4丁目1番7号

ソフトピアジャパン センタービル
入場無料 | Admission Free

イベントスケジュール

下記の他にも、トークイベントやライブパフォーマンスなどが開催予定です。詳細はWebサイト・SNSをご覧ください。

2.22(土) 14:00-15:30 **バイオアートの手法** ゲストトーク

長谷川 愛 | アーティスト、デザイナー
ホアン・マヌエル・カストロ | 本学准教授
林 暢彦 | 本学修士一年

18:00-20:30 **ウェルカムパーティー**

2.23(日) 14:00-15:30 **映像の質感** ゲストトーク

岩井 俊雄 | 絵本作家、メディアアーティスト
クワクポリョウタ | 本学准教授
柴田 一秀 | 本学修士二年

2.24(月) 14:00-16:00 **ヴェネチアビエンナーレを終えて** ゲストトーク

—協働プロジェクトを検証する—
下道 基行 | 美術家
服部 浩之 | キュレーター
安野 太郎 | 作曲家
三輪 真弘 | 本学教授

出展プロジェクト

Action Design Research Project / Archival Archotyping /
移動体芸術、Critical Cycling / 体験拡張環境プロジェクト /
福祉の技術プロジェクト / 根尾コ・クリエイション /
タイムベースドメディア・プロジェクト

ごあいさつ

わたしにとってIAMAS (イアマス) は自己中心的な個の集合体です。
ここでは背景も専門もバラバラな学生が、それぞれのテーマを持ち研究に打ち込んでいます。テーマは誰かに与えられるものではなく、学生が自らの知性と感性に基づいた着眼点からこだわりを持って生み出したものです。それゆえに、研究で目指す表現にひとつとして同じものはありません。しかし、それぞれの表現は異なるものの、その間に共通する『引っ掛かり』の存在に気づくことがあります。そんな時、学生は互いの「おもしろい」や「大切に」といった、まだ言語化できていない『引っ掛かり』について議論し、伝え合うための手段を模索します。そうしたやりとりの中で個は他者の視点の存在に自覚的になり、その形状は他の個と引かれあい形を変えます。ひとつひとつの個に同じものではなく、視点を引いて全体を見ると離れつつも細かな関わりを持つ集合体として成り立っています。

このたび、IAMASは「IAMAS 2020」と題して、第18期生による修了研究発表会および2019年度のプロジェクト研究発表会を開催します。展示会はわたしたちが研究を学校の外に向けて行う場です。作品に潜む「共通の感性」は、表現の触手となりその手を伸ばしています。それに触れた時、わたしたちとあなたとの間にも『引っ掛かり』が生まれ、集合体の関わりを感じられるはずです。

IAMAS 2020 実行委員長 柴田 一秀

メディア表現研究科 第18期生出展者



安岐 理加
その島のこと



五十川 泰規
『解体指向』
第1巻「羽島市勤労青少年ホーム計画」
第2巻「笠松競馬場円城寺蔵舎計画」



白石 覚也
Inclusion



大竹 輝幸
ドローン導入による自閉症がいの者の人間関係の変化に関する研究



カズヒデ
象眼撮影



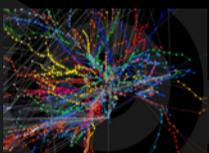
佐々木 耀
交わる視線 / 重なる視線



佐藤 優太郎
似ているものたちのエッセイ
—鳥の巻—



杉山 一真
ナナシノナツ



大野 正俊
時間軸時間軸変形地図



西本 昂生
ライフログアポトーシス



林 毅
Risveglio
(リスベリオ:覚醒)



中田 航平
光線のかなた



日比野 光紘
/module/Whom



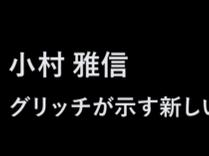
深尾 望
(pa)street-view



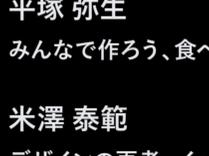
森田 了
Sar/on rails



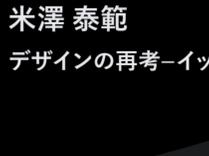
伏田 昌弘
アバタージョッキー



小村 雅信
グリッチが示す新しい価値



平塚 弥生
みんなで作ろう、食べよう



米澤 泰範
デザインの再考—イッテン的なものから—



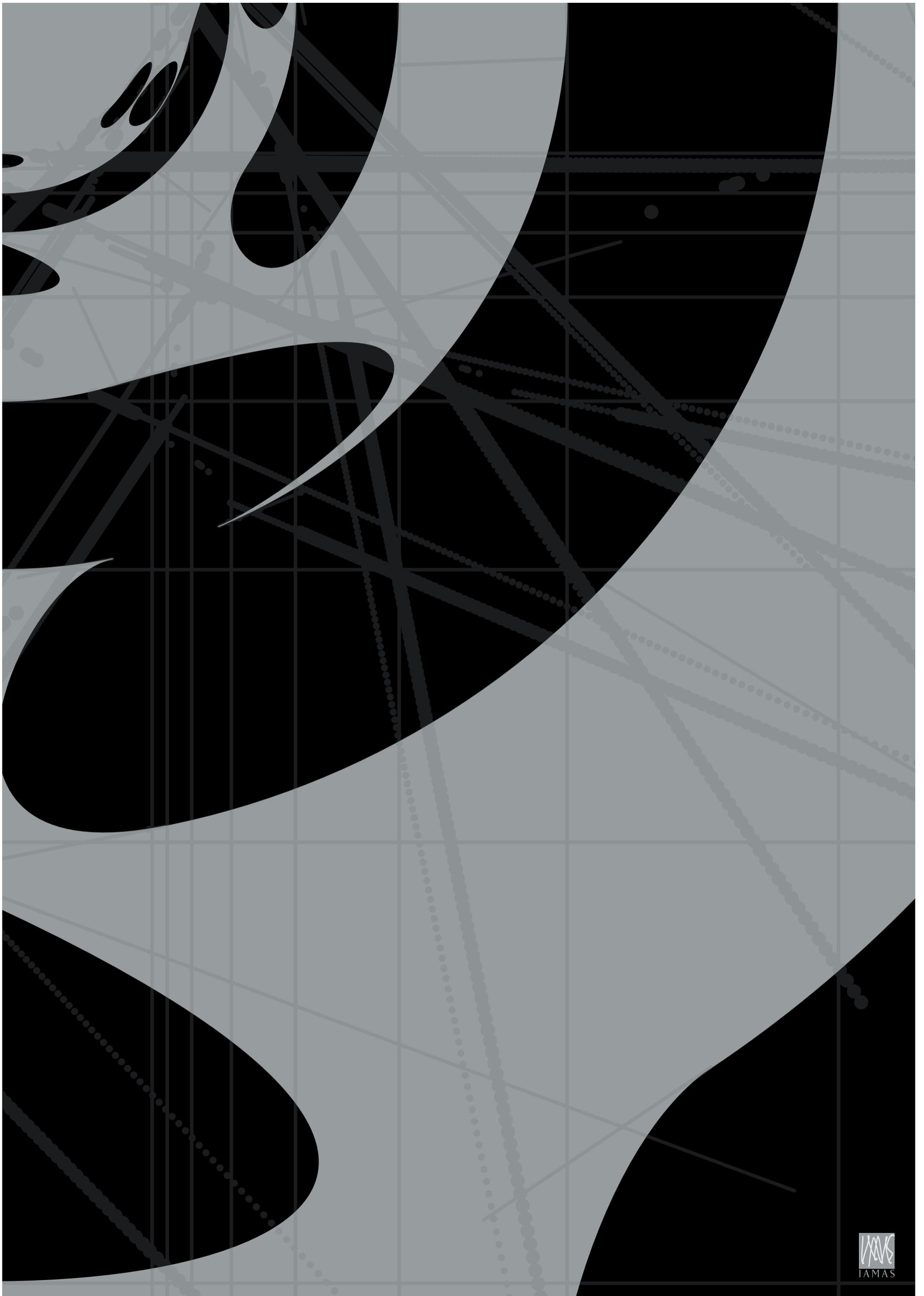
至米原 to Mihara
南口 South Exit
大垣駅 Daikoku Sta.
至大垣I.C. to Ogaki I.C.
至岐阜 to Gifu
和合I.C. Wago I.C.
至大垣I.C. to Ogaki I.C.
至岐阜 to Gifu
至米原 to Mihara

至米原 I.P. Available on holidays and weekends for free
至米原 P. Available every day with payment

IAMAS 2020へのお問い合わせはこちらまでお寄せください。
主催 情報科学芸術大学院大学 [IAMAS]
Tel 0584-75-6600
Fax 0584-75-6637
Mail event@ml.iamas.ac.jp
Web https://www.iamas.ac.jp

IAMAS
2020

Graduation and
Project Research
Exhibition 2.21(金)→2.24(月)



I A M A S
2 0 2 0

Graduation and
Project Research
Exhibition 2.21^金→2.24^月