

2.4 履修モデル

履修モデルは、修了後の進路(就職・進学等)によって修得を推奨する科目群のことです。AまたはBの進路ごとに推奨科目を灰色のマスキングで示しています。履修モデルの通りに受講しないと修了できないということではありません。履修科目を検討する際に参考にしてください。

A. インタラクションやサービスなどを試行するデザイナー、研究者、企画者など

導入科目	総合科目	専門科目	制作演習科目	プロジェクト科目	特別研究科目
メディア表現基礎1	総合学A	メディア表現特論A	制作基礎	プロジェクト実習1A	特別研究 1A
メディア表現基礎2	総合学B	メディア表現特論B	メディアデザイン演習	プロジェクト実習1B	特別研究 1B
メディア表現基礎3	総合学C	メディア表現特論C	インタラクティブメディア演習	プロジェクト実習1Ai	特別研究 1Ai
メディア表現基礎4		メディア表現特論D	情報工学演習	プロジェクト実習1Bi	特別研究 1Bi
		メディア表現特論E	デザインエンジニアリング演習	プロジェクト実習2A	特別研究 2A
		メディア表現特論F		プロジェクト実習2B	特別研究 2B
		論文研究			

B. デジタル技術による表現の可能性を探るアーティスト、芸術研究者など

導入科目	総合科目	専門科目	制作演習科目	プロジェクト科目	特別研究科目
メディア表現基礎1	総合学A	メディア表現特論A	制作基礎	プロジェクト実習1A	特別研究 1A
メディア表現基礎2	総合学B	メディア表現特論B	メディアデザイン演習	プロジェクト実習1B	特別研究 1B
メディア表現基礎3	総合学C	メディア表現特論C	インタラクティブメディア演習	プロジェクト実習1Ai	特別研究 1Ai
メディア表現基礎4		メディア表現特論D	情報工学演習	プロジェクト実習1Bi	特別研究 1Bi
		メディア表現特論E	デザインエンジニアリング演習	プロジェクト実習2A	特別研究 2A
		メディア表現特論F		プロジェクト実習2B	特別研究 2B
		論文研究			